

FUNDACIÓN DE LAS TRES CULTURAS

El día 14 de febrero dediqué este espacio a la vuelta de la relación diplomática entre España y Marruecos después de 15 meses de crisis, parando todas las actividades entre las dos orillas, especialmente la cultural y la humana que son la columna vertebral que unen y mantienen a los pueblos en buena sintonía marcando su ritmo hacia un horizonte mejor como dejé constancia en dicho comentario titulado Rabat-Madrid y que esta toma de nuevo de las relaciones es imprescindible que vayan acompañadas de una interrelación de la sociedad civil. Afortunadamente el día 3 de marzo se dio salida a estas actividades con el primer contacto de la permanente del patronato de la Fundación de las Tres Culturas del Mediterráneo, encabezada por el consejero real André Azulay, el ex ministro de Justicia Omar Azziman por parte del Reino de Marruecos, también estaba presente Samuel Hadas en nombre del Centro Peres por la Paz y por parte de la delegación de la Junta de Andalucía el consejero de la Presidencia Gaspar Zarrías.

Lo curioso y lo desagradable en todas las crisis y roturas diplomáticas entre los gobiernos que las primeras y únicas víctimas son la cultura y las relaciones humanas, sin embargo, las comerciales continúan y a veces con más ganancias que nunca.

Tuve la suerte de estar presente en la cena del cierre de este comienzo feliz de la reanudación y continuación de los contactos entre estas instituciones por razones de amistad que me unen con algunos miembros de las distintas delegaciones. Fue un cierre muy ameno, cordial, rozando la familiaridad por los temas que han desarrollado tanto del pasado como del presente con la esperanza de mejorarlos en el futuro, con la sensación de no haber interrumpido nunca las relaciones, cosa de las grandes familias, (no hay mal que con bien no venga). Amén.

Fdo: Ahmed Ben Yessef
Pintor
Correo de Andalucía